Schwaz, 11.10.2018

Bronze-Blickfang zum Empfang

Glänzendes zieht uns magisch an: Ob Schmuck, Make-Up oder Kleidung – alles glänzt, schimmert und strahlt. Metall zieht die Blicke auf sich. Auch im Einrichtungsbereich. Bronze, Kupfer, Zinn und Messing sind aus dem modernen Wohnen gar nicht mehr wegzudenken. Deshalb hat Österreichs führender Lackhersteller ADLER ein Produkt auf den Markt gebracht, mit dem Schreiner und Tischlern spannende Metall-Oberflächen gestalten können. Die neuen ADLER Echtmetall-Beschichtungen stießen auf enorme Begeisterung – schon wurden die ersten eindrucksvollen Projekte damit realisiert. Ein besonders schönes Beispiel, bei dem auf die anziehende Wirkung von Metall gesetzt wurde, empfängt die Gäste im Notariat von Rastatt.

Edel-Metall

Wohl kaum einem Bereich kommt in der Gestaltung öffentlicher Räume so viel Bedeutung zu wie dem Entrée. Es ist wie mit der Liebe – der erste Blick entscheidet: Deshalb haben die Architekten von „hausgemacht GBR“ in ihrer Neugestaltung des Notariats in Rastatt, Baden-Württemberg, auch ganz besonderen Wert auf die Wirkung des Empfangsbereichs gelegt. „Wir wollten mit unserem Entwurf Seriosität vermitteln und trotzdem eine zeitgemäße Gestaltung mit Wiedererkennungswert schaffen“, erläutert Sonja Böhr von hausgemacht ARCHITEKTEN. Im Mittelpunkt ihres Konzepts steht ein Empfangstresen. Und der ist wahrlich nicht zu übersehen. Das langgestreckte Möbel besteht aus zwei Kuben, die sich gegenseitig durchdringen. Dadurch ergeben sich unterschiedliche Höhen für die verschiedenen Funktionen der Theke. Die klare Linienführung vermittelt den gewünschten vertrauenswürdigen Eindruck. Doch zum optischen Highlight und identitätsstiftenden Mittelpunkt des Notariats macht den Tresen erst die harmonische Kombination von zwei Oberflächen. Während der höhere Teil des Möbels aus elegantem weißem Corian besteht, kam für die zweite Hälfte eine ganz besonders eindrucksvolle Lackierung zum Einsatz: Sie schimmert in einem edlen metallischen Bronze-Glanz.

Bronze-Pläne

Gestaltet hat den Tresen die auf den Bau außergewöhnlicher Möbel spezialisierte Schreinerei Löw Breidenbach aus dem benachbarten Elchesheim-Illingen. Das junge

Team rund um Benjamin Löw und Thorsten Breidenbach hat sich einen Namen im Bereich der hochwertigen Objektausstattung und im anspruchsvollen Messebau gemacht. Ob gebogen, geschwungen, eckig oder kantig – kaum eine Form, die die kreativen Schreiner nicht realisieren. Deshalb waren sie auch die passenden Ansprechpartner für hausgemacht ARCHITEKTEN. „Eigentlich hätte die Oberflächengestaltung separat vergeben werden sollen, aber dank der hervorragenden Unterstützung durch unseren ADLER-Außendienstmitarbeiter Michael Schneider konnten wir das Projekt aus einer Hand anbieten“, freut sich Löw. Schneider kamen die Bronze-Pläne gerade recht – schließlich hatte ADLER gerade kurz zuvor seine neue Palette an Echtmetalleffekt-Lacken herausgebracht. Und so wurden die MDF-Platten für den Tresen kurzerhand mit ADLER PUR Ecofill Weiß gefüllert und dann mit ADLER Aqua-Pure-Metal und Aquafix Bronze gestaltet. „Wir haben den Lack aufgerollt und dadurch eine ganz besondere Oberflächenstruktur erreicht“, verrät Löw. Damit es vor allen täglichen Beanspruchungen geschützt ist, wurde das Bronze-Pult noch mit ADLER Tiropur im Glanzgrad G70 ablackiert.

Schau-Schrank

Das Löw-Breidenbach-Team ist von den ADLER Metalleffekten so begeistert, dass es auch für die Gestaltung des eigenen Schauraums auf die Bronze-Beschichtung zurückgegriffen hat. „Dabei war der Plan für den Ausstellungsbereich eigentlich nur aus der Not geboren, weil sich ein Zeitungsreporter angekündigt hatte und wir etwas zum Herzeigen haben wollten“, schmunzelt Löw. Mit einem wie aus dem Boden gewachsenen Tisch vor dem eindrucksvollen Schrank mit einem Waldmotiv im Metalleffekt-Rahmen ist dieser Wunsch in Erfüllung gegangen. Dieser edle, metallische Glanz – das ist Liebe auf den ersten Blick!

ADLER – In unseren Adern fließt Farbe

Mit 600 Mitarbeiter/-innen ist ADLER Österreichs führender Hersteller von Lacken, Farben und Holzschutzmitteln. 1934 von Johann Berghofer gegründet, wird das Familienunternehmen heute in der dritten Generation geführt. Mehr als 17.000 Tonnen Lack verlassen jährlich das Schwazer Werk und gehen an Kunden in über 25 Ländern weltweit. Eigene Vertriebsgesellschaften hat ADLER in Deutschland, Italien, Polen, der Schweiz, Tschechien und der Slowakei.

www.adler-lacke.com

Bilder honorarfrei (Fotohinweise beachten!):

ADLER_Bronze-Tresen.jpg (Fotohinweis: hausgemacht ARCHITEKTEN): Ein echter Bronze-Blickfang ist der Empfangstresen im Notariat Rastatt.

ADLER_Bronze-Tresen_Detail.jpg (Fotohinweis: hausgemacht ARCHITEKTEN): Die spezielle metallische Optik und Struktur der Oberfläche charakterisiert den gesamten Eingangsbereich.

ADLER_Bronze-Schrank.jpg (Fotohinweis: Löw Breidenbach): Auch für ihren eigenen Schauraum setzte die Schreinerei Löw Breidenbach auf den Bronze-Look von ADLER.

ADLER_Bronze-Schrank_Team.jpg (Fotohinweis: Löw Breidenbach): Das Löw-Breidenbach-Team vor dem Wandschrank mit Bronze-Rahmen.

Ihre Ansprechpartner:

Claudia M. Berghofer
Fon: +43/5242/6922-231
claudia.m.berghofer@adler-lacke.com

Mag. Georg Hasibeder
Fon: +43/5242/6922-232
georg.hasibeder@adler-lacke.com