

Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg





Grußwort - Häfele

"Das Große und Ganze, die gute Form, die besondere Gestalt, Komfort und Nutzen immer im Blick und trotzdem bis ins Detail verliebt, so entstehen hervorragende Möbel mit Mehrwert.

Beim Wettbewerb und in der Ausstellung "Schreiner-Werke – ausgewählte Ideen mit Holz' prämiert und zeigt der Landesfachverband die Möbelideen der kreativsten Köpfe.

Die Ausstellung im Haus der Wirtschaft in Stuttgart ist deshalb Inspiration für alle, die in Sachen Möbel weiter denken, nach vorne schauen, die Zeichen der Zeit und die Trends in ihre tägliche Arbeit aufnehmen und praktisch umsetzen.

Wenn's um derart clevere Möbel mit Zusatznutzen geht, sind wir von Häfele mit von der Partie, unterstützen das Handwerk bis ins Möbeldetail mit guten Ideen, innovativen Produkten und passenden Vermarktungshilfen.

Stauraum, Sound und Licht im Möbel sind die aktuellen Themen. Hier denken wir weiter zum Vorteil unserer vielen Partner und leisten seit vielen Jahren gerne einen Beitrag zum Erfolg dieser Stuttgarter Leistungsschau des Schreinerhandwerks."

Sibylle Thierer, Unternehmensleiterin Häfele

Der Katalog wurde unterstützt von Häfele Beschlagstechnik und elektronische Schließsysteme, Nagold



Möbel und Projekte aus Möbelwerkstätten und Meisterschulen DetailPreis Gestaltete Gesellenstücke 2015

ausgewählte Ideen mit Holz

SchreinerWerke

- 4 SchreinerWerke 2015 ausgewählte Ideen mit Holz
- 28 DetailPreis 2015
- 30 Gestaltete Gesellenstücke 2015

Ausstellung und Termine

Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg Willi-Bleicher-Straße 19 70174 Stuttgart

Mittwoch, 11. November bis Dienstag, 01. Dezember 2015 täglich 10:00 bis 20:00 Uhr

Öffentliche Führungen: Jeden Freitag um 17:00 Uhr

Eintritt kostenfrei.

Veranstalter

Veranstalter des Wettbewerbes 'SchreinerWerke' und der Ausstellung insgesamt sind: Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg und Ministerium für Finanzen und Wirtschaft Baden-Württemberg

Veranstalter vom Wettbewerb "Gestaltete Gesellenstücke" ist Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg

,SchreinerWerke – ausgewählte Ideen mit Holz' – Themenwettbewerb in Baden-Württemberg



Dieser Gestaltungswettbewerb ist thematisch offen. Gesucht sind Lösungsbeiträge, die ein Nutzungsproblem in überraschender Weise lösen und vor allem mit Gestaltungsanspruch. Das können gewohnter Weise Möbel sein, aber auch Bauteile, Ausbauelemente – eben alles, was im Schreinerhandwerk hergestellt wird. Alle Beiträge werden von der Jury gesichtet und dann wird eine Auswahl von Werkstücken in die Ausstellung aufgenommen.

Sowohl Arbeiten von Betrieben wie auch Meisterprüfungsprojekte und Projektarbeiten aus Schulen können eingereicht werden. Die Einsendungen in den

Wettbewerb können ein Unikat sein, ein Serienmodul oder auch ein Werkstück, das es erst auf dem Plan gibt. Immer muss ein hoher Gestaltungsgrad gegeben sein, um von der Jury für die Ausstellung ausgewählt zu werden. Wer jedoch dort steht, dem ist ein Silberner Würfel sicher und eine Nennung in der Ausstellungsbroschüre.

Ausgeschrieben war der Wettbewerb über das Mitteilungsorgan des Verbandes und durch Informationen an die Meisterschulen und Meisterprüfungsausschüsse. Mitmachen konnten Schreinerinnen und Schreiner aus Baden-Württemberg, auch Kooperationen mit Gestaltern waren möglich.

Die Jury ,SchreinerWerke'

Die Fachjury traf am 06. Oktober 2015 die Auswahl für die Ausstellung. 10 Einsendungen wurden nominiert und sind damit für den Silbernen Würfel vorgesehen.

Ganz besondere Arbeiten erhalten den Goldenen Würfel, in diesem Jahr sind es vier dieser Spitzenauszeichnungen. Diese wurden von der Jury am Di., 03. November 2015 vergeben, nachdem die Arbeiten im Original zur Verfügung standen.

Mitglieder der Jury "SchreinerWerke"

- Michael Tinius, Busse Design + Engineering GmbH, Elchingen
- Christiane Nicolaus, Design Center Stuttgart, Regierungspräsidium Stuttgart
- Tanja von Forster, Inform Designmagazin, Freiburg
- Bernd Scherrer, Ministerium für Finanzen und Wirtschaft Baden-Württemberg
- Harald Knauß, Goldener Würfel 2014
- Hannes Schmidt, Ausschuss Formgebung im Landesfachverband
- Rainer Gall, Formgebungsberater im Landesfachverband





"acantha chair and chest" – Lesestuhl mit Beistellmöbel Esche massiv, HPL Vollkern, Lack

Simon Geng

Meisterprüfungsprojekt Friedrich-Weinbrenner-Gewerbeschule, HWK Freiburg

Die Liege von Simon Geng lädt zuvorderst zum Arbeiten ein. Die eher aufrechte Sitzhaltung unterstützt die Arbeitshaltung und Konzentration. Bei der Ermittlung der Sitzgeometrie arbeitete Geng mit einem Orthopäden zusammen. Das Konstruktionsprinzip der Liege ist von der Wirbelsäule abgeleitet. Jede der Rippen ist stabil genug, um das Gewicht der Sitzenden sicher aufzunehmen. Für ein bequemes Einsteigen können die Armlehnen nach hinten geschwenkt werden.

Chest, das kleine Beistellmöbel, hält all die notwendigen Arbeitsmittel parat. In zwei Nuten können

Smartphone und Tablet eingesteckt werden, die Klappe dahinter hält Notizzettel per Magnet, darunter Stifte und unten noch ein Schub für z.B. Papier.

Für smartes Arbeiten ist hier eine Möbelgruppe entwickelt worden, die mit ihrer Leichtigkeit sich in unterschiedliche Wohnkonzepte einfügt. Die Jury hat das Zusammenführen von Funktionen und die konstruktive Umsetzung in dezenter Weise mit Schichtaufbauten und Verbundwerkstoffen besonders begrüßt. Sie vergibt dem Möbel einen Goldenen Würfel.



"A-flex" – Bausystem FU-Platte kieferfurniert, Aluminium

Hartmut Knell

Knell Schreinerei Gestaltung, Bad Wimpfen

Für Raum-in-Raum-Strukturen und Möbel hat Hartmut Knell ein Profil entwickelt, das mit speziellen Bolzen an die Plattenkanten gepresst wird. Haben die Platten keinen rechten Winkel, so führen sie zusammengesetzt zu gebogenen und gewölbten Formen. Die Freiheit der Formen, die in diesem System steckt, bietet dem Kunden enorme Möglichkeiten: Das linear verlaufende Regal ist genauso möglich wie das schlangenlinig geformte, oder eine Wand mit Gewölbe genauso wie eine Raumkugel. Das Exponat in der Ausstellung ist ein Teil einer solchen Kugel. Der Verbinder ist zum Patent angemeldet.

Wer die Übersicht über die Möglichkeiten der Raumbildung behalten will, setzt das dazu entwickelte CAD-Programm ein. Für die Herstellung generiert es die genauen Winkelangaben, die für die Fertigung notwendig sind. An Materialien kann alles verwendet werden, was in einer Schreinerei bearbeitet werden kann.

Genau betrachtet ist A-flex weniger ein Programm, sondern eher eine Prinziplösung. Der gewonnene Freiraum für Möbel- und für Raumskulpturen bei Hallen, Lofts und Messeständen hat die Jury besonders fasziniert. Dieser Arbeit wird ein Goldener Würfel verliehen.



"Tour de vin"-- Weinturm Eiche, altes Barriquefass, Teile alter Weinkister

Karsten Maurer

Meisterprüfungsprojekt Fachschule Holztechnik, HWK Stuttgart

Silberner Würfel

Der Weinturm wird als Blickfang frei im Raum einer Lounge stehen. Konsequenterweise hat Karsten Maurer die Fassade ringsum gleichwertig gestaltet und die obersten Korpusse zudem drehbar ausgeführt, so dass der Zugriff aus jeder Richtung erfolgen kann.

Weinfreunde werden mit vielfältigen Wein-Symbolen eingestimmt. Weindauben alter Barrique-Fässer mitsamt den Spuren von Rotwein an den Drehkorpussen, bedruckte Platten von Weinkisten als Front an den unteren drei Schubladen. Mit diesen Formzitaten wird aus dem Schrank eine Skulptur.

Der Weinturm nimmt Weinflaschen, Gläser, Dekanter und die kleinen wichtigen Helfer für den Weingenuss auf. Prost den Weinfreunden, bei denen der Turm später steht.

Die Jury vergibt hier einen Silbernen Würfel.





Koffertisch für sechs Personer Eiche geölt, Vollkernplatte

Mirjam Merk, Dieter Sterk

Schreinerei Hecht, Wolfegg

Silberner Würfel

Das Jahr über kann der Tisch von Mirjam Merk zu einem Koffer zusammengesteckt sein und wartet auf seinen Einsatz im Sommer auf der Terrasse, im Garten oder beim großen Familienfest zur Ergänzung des Esstischs. Der Zusammenbau erfolgt werkzeuglos. Die Materialien sind für Außen geeignet, für Innen ansprechend. Auf Reisen wird er kaum gehen.

An dem voll ausgebauten Tisch können sechs Personen essen, spielen oder feiern. Für das vertrauliche Candle-Light-Dinner wird der Zargenrahmen mit nur einer Platte passgenau abgedeckt. Wird an dem Tisch gearbeitet, z.B. mit der Nähmaschine, so genügt gleichfalls eine Platte, diese wird dann auf der einen Seite eingesteckt, die andere gibt den Zugriff in den Zargeninnenbereich frei – zu den Zwirnröllchen, Dosen oder was auch immer.

Die einfache Konstruktion mit den vielfältigen Nutzungsvarianten hat der Jury zugesagt. Sie vergibt einen Silbernen Würfel.





"Fireboard" – Sideboard Nussbaum, Mineralwerkstoff, Birkenscheitholz

Achim Rist

Meisterprüfungsprojekt Friedrich-Weinbrenner-Gewerbeschule, HWK Freiburg

Wer gerne dem Züngeln von Flammen zuschaut und die Besinnlichkeit liebt, der wird seinen Spaß am Fireboard von Achim Rist haben. Sein Möbel bietet für das Zuhause auch derjenigen Menschen diesen Genuss, die aus baulichen Gründen keinen offenen Kamin einbauen können, der Ethanol-Sicherheitsbrenner macht es möglich.

Mit gezielter Ironie und Witz wird hier die Stimmung noch weitergeführt. Auf die Front der Schublade sind von Holzscheit-Stapeln die Stirnseiten aufgedoppelt. Die Komposition der geometrischen Körper zueinander ist gekonnt und ausgewogen gelöst, zusammen mit dem optischen Spiel ergibt sich ein Möbel, das viel Wärme und Wohlbefinden ausstrahlt – auch wenn das Feuer nicht brennt.

Die Jury vergibt hierzu einen Goldenen Würfel.



"Square" – Soundmöbel mit System MDF durchgefärbt, Lack matt, Furnier Eiche

Norbert Reinhart

Steffan GmbH Tauberbischofsheim

Silberner Würfel

Korpusse und Regalelemente lassen leicht den Systemgedanken erkennen und bieten den Kunden individuelle Zusammenstellungen. Die Besonderheit an diesem System von Norbert Reinhart ist die Kulissenwand, die die Korpustiefen optisch mindert, sie jeweils nur 16 cm vorstehen lässt und damit das System leicht wirken lässt.

Signifikant sind die Lautsprecher, die in die Wohnwand eingefügt sind. Sie sind in Kooperation der Schreinerei mit einem spezialisierten Lautsprecherhersteller entwickelt und bürgen für Soundqualität.

Damit unbeschwert Musik genossen werden kann. Die Medientechnik überträgt zeitgemäß per Bluetooth z.B. vom Smartphone aus.

Die Jury verleiht dem Möbel einen Silbernen Würfel.





"Schullabor" Projekt Raum 118

Übergreifendes Schulprojekt

Gewerbliche Schule für Holztechnik, Stuttgart

Silberner Würfel

Im Raum 118 in der Gewerblichen Schule für Holztechnik sind nun Möbel und Einrichtungselemente eingebaut, die ein gezieltes Forschen und Experimentieren ermöglichen. Schülerinnen und Schüler der Ausbildung zum Technischen Produktgestalter räumten die ausgedienten Altmöbel aus, erarbeiteten per CAD die Entwürfe und ließen die Möbel von CNC-Bearbeitungszentren bauen. Nunmehr bietet der Raum 12 Computerarbeitsplätze, einen Konferenztisch und Technik wie z.B. Darröfen.

Für die Jury war diese Arbeit als Ergebnis einer Schülergruppenarbeit interessant und sie sieht in dem entstandenen Raum nun eine umfassende einheitliche Wirkung mit sachlicher Gestaltung. Das Aufhängen von Korpussen, die Unterbringung unterschiedlichster Gegenstände und das Zurverfügungstellen von Materialmustern, die Greifmöglichkeiten und weitere Details versprechen gute Gebrauchsfähigkeit und ergeben sich aus der Art der Fertigung.

Die Jury anerkennt das Ergebnis mit einem Silbernen Würfel.



"tabernaculum" – Säulenmöbel Eiche geräuchert, Weißtanne

Christian Winkler

Meisterprüfungsprojekt, Friedrich-Weinbrenner-Gewerbeschule, HWK Freiburg

Silberner Würfel

Für eine neue Kapelle hat Christian Winkler diesen Tabernakel entworfen und gebaut. Ein dunkler Korpus ruht stabil auf einer hellen Gestellkonstruktion. Streicht das Auge von unten nach oben – geführt von Dreiecken – erkennt es das Bauprinzip mit den drei je um 45 Grad gedrehten Quadraten. Die geometrischen Formen Dreieck und Quadrat sind wegen ihrer Symbolik gewählt. Insbesondere der obere Korpus hat kristallinen Charakter. Die Kontraste sind bewusst eingesetzt.

Eine Besonderheit ist die Schublade im Inneren des Korpusses. Sie ist in Trichterkonstruktion gefertigt und wird über die Diagonale geführt. Die beiden seitlichen Ecken sind in Schwalbenschwanzkonstruktion ausgeführt, die hintere und vordere auf Gehrung – in der vorderen ist ein Griffplättchen eingelassen. Die rituelle Handlung an diesem Möbel erfährt hier in Form und Konstruktion die unterstützende Entsprechung.

Die Jury anerkennt dieses Möbel mit einem Silbernen Würfel.





"Climax" – Sitzmöbel Dreischichtplatte gebürstet und gebeizt, Zirbelkiefer

Mathis Zondler

Gesellenstück Schreinerinnung Rems-Murr

Im Climax steckt die ganze Zuneigung von Mathis Zondler zu den Alpen. Einer seiner Urlaube dort inspirierte ihn. Zu eint oder zu zweit kann man auf dem Sitzmöbel Platz nehmen. Rechterhand ist ein Korpus mit einer Winkeltüre. Wird sie nach vorne geschoben, so nimmt sie Abgelegtes mit, gibt ein Tablett frei und vor dem Knie kann ein Schubkästchen herausgezogen werden. Zugriff zu allen Dingen aus dem Sitzen heraus, damit ohne Aufwand die Aussicht und die Alpenatmosphäre genossen werden können.

Den besonderen Charme erhält das Möbel durch die Verwendung alpenländischer Materialien wie Zirbelkiefer und Altholz und dem Spiel mit dort bekannten Formen wie die Beine. Stabile Dimensionen wurden gewählt, die aber keineswegs plump wirken. Gelungen ist hier ein zeitgemäßes Möbel mit Alpenstimmung.

Die Jury vergibt einen Goldenen Würfel.





Simon Gene

"acantha chair and chest"

Hartmut Knell

"A-flex" Bausystem





A I POLIC

"Fireboard

Mathic Zondla

"Climax"

DetailPreis 2015

Erstmalig wird in diesem Jahr der DetailPreis vergeben. Für diesen Förderpreis schlagen die Jurien der Wettbewerbe SchreinerWerke und Gestaltete Gesellenstücke vier Detail-Beispiele vor und haben damit die Möglichkeit, auf besondere Einzelaspekte bei den Arbeiten hinzuweisen. Der Förderpreis wird am Ende der Ausstellungszeit von der DetailPreis-Jury an zwei Lösungen vergeben und an der Finissage öffentlich bekannt gegeben.

Gesucht sind hierfür besonders innovative und beispielgebende Details aus Funktion, Konstruktion

oder Material. Die Details können ganz klein sein oder auch das ganze Exponat umfassen. Eingeladen sind die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der beiden Wettbewerbe Gestaltete Gesellenstücke auf Landesebene und SchreinerWerke. Eine gesonderte Bewerbung ist nicht notwendig, dieser Wettbewerb bietet einen Mehrwert für die Teilnehmerinnen und Teilnehmer.

Der DetailPreis wird unterstützt von Firma ZEG Stuttgart.

Jury DetailPreis

Christiane Nicolaus, Design Center Baden-Württemberg Andreas Schäfer, ZEG Stuttgart Hannes Schmidt, Landesfachverband, Jury SchreinerWerke Martin Schwer, Landesfachverband, Jury Gestaltete Gesellenstücke Rainer Gall, Formgebungsberater, Landesfachverband

Grußwort - ZEG

Oft sind es die kleinen Dinge, die den Unterschied ausmachen. Da ist es nicht weiter verwunderlich, dass wir mit dem DetailPreis genau diese Lösungen ins Rampenlicht rücken. Denn auch bei den Werkstücken der SchreinerWerke und Gestaltete Gesellenstücke ist es die Liebe zum Detail oder die geniale Detaillösung, die wir mit dem DetailPreis, gestiftet von der ZEG Zentraleinkauf Holz + Kunststoff eG, auszeichnen.

Die ZEG hat seit jeher den Anspruch an sich selbst, Bewährtes zu erhalten und mit Neuem zu verbinden. Auch unser Leitsatz Zukunft Erfolgreich Gestalten beschreibt diese visionäre Unternehmensphilosophie. Mit rund 3.600 Mitgliedern sind wir Deutschlands größte Genossenschaft im Holzhandwerk. Aus dieser Tradition heraus ist für uns die Stärkung der Wettbewerbsfähigkeit unserer Mitglieder und Kunden oberstes Ziel.

Wir erwarten gespannt die ersten Preisträger des DetailPreises 2016. Wir freuen uns auf die Ausstellung der pranner en Gibeiten im Haus der Wirtschaft in Stuttgart.

Christian Kössler und Thomas Vilgis, Vorstand der ZEG

Nominiert für DetailPreis

SchreinerWerke 2015:

,Schullabor', Gewerbliche Schule für Holztechnik ,A-flex', Knell Schreinerei Gestaltung

Schubkasten von 'tabernaculum', Christian Winkler

Gestaltete Gesellenstücke 2015:

Wiege/Kinderbett ,Nest', Laura Grünn Sekretär, Mario Mangold Notebook-Sekretär, Robin Tönnies Hängeschrank ,Musik im Möbel', Angelina Zapf

Gestaltete Gesellenstücke 2015



Schreibtische und Gitarrenmöbel stehen in der Ausstellung, Kosmetiktruhen und TV-Möbel, Flurmöbel und auch solche, die eigene Namen haben wie "Feuersäule" und damit nicht gleich einem Möbeltyp zuzuordnen sind. Die Möbel spiegeln die Lebensfreude und Wohnlust der jungen Schreiner wider.

Die 57 Gesellinnen und Gesellen sind Innungssieger und sind ausgewählt worden von den 31 Schreinerinnungen: Biberach, Bodenseekreis, Böblingen, Calw-Nagold, Esslingen-Nürtingen, Göppingen, Heidelberg, Heidenheim, Heilbronn, Hohenlohe, Karlsruhe, Konstanz, Ludwigsburg, Region Mannheim, Neckar-Odenwald, Ortenau, Ostalb, Pforzheim-Enzkreis, Rastatt, Ravensburg, Rems-Murr, Reutlingen, Rottweil, Schwarzwald-Baar, Stuttgart, Tübingen, Tuttlingen, Ulm/Alb-Donau-Kreis, Waldshut, Wolfach und Zollern-Alb.

Direkt am Originalwerkstück wurden auf Landesebene von der Landesjury zwei Auszeichnungen und drei Erwähnungen ermittelt. Die Auszeichnungen können am Gestaltungswettbewerb auf Bundesebene 2016 teilnehmen.

Die ausgewählten Gesellenstücke aus dem ganzen

Land dokumentieren, dass sich viele Schreinerinnen und Schreiner bereits in der Ausbildung mit dem Entwerfen eines Möbels auseinandersetzen und sich somit auf spätere Kundengespräche vorbereiten. Sie sehen ihr Ziel darin, Gebrauchstüchtigkeit, formale Stimmigkeit, Konstruktion, Anmutung und viele weitere Aspekte, die für Gestaltung wichtig sind, zusammen zu führen. Der Gestaltungswettbewerb auf Landesebene wird alljährlich vom Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg durchgeführt und wendet sich an die über 800 erfolgreichen Absolventen der Gesellenprüfungen im Schreinerhandwerk.

Die ausgewählten Gesellenstücke aus dem ganzen Land dokumentieren, dass sich viele Schreinerinnen und Schreiner bereits in der Ausbildung mit dem Entwerfen eines Möbels auseinandersetzen und sich somit auf spätere Kundengespräche vorbereiten. Sie sehen ihr Ziel darin, Gebrauchstüchtigkeit, formale Stimmigkeit, Konstruktion, Anmutung und viele weitere Aspekte, die für Gestaltung wichtig sind, zusammen zu führen.

Der Gestaltungswettbewerb wird alljährlich vom Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg durchgeführt.

In der Landesjury arbeiteten mit:

- Martin Schwer, Ausschuss Formgebung LVSchreiner
- Heinz Fink, Redaktion BM, Bau- und Möbelschreiner
- Werner Schleehauf, Ausschuss Berufsbildung LVSchreiner
- Wolfram Staiger, Gesellenprüfungsausschuss
- Rainer Gall, Formgebungsberater LVSchreiner









TV-Möbel Birne MDF

Fabian Andrae

Furch Gestaltung + Produktion GmbH, 70567 Stuttgart, Schreinerinnung Stuttgart Chreibtisch Nuss

Pia-Luisa Arndt

Schreinerei Salamon GmbH, 69126 Heidelberg, Schreinerinnung Heidelberg





Sideboard Kirsche, MDF

Martin Augenstein

Zimmermann GmbH & Co. KG Schreinerei, 75172 Pforzheim, Schreinerinnung Pforzheim-Enzkreis

Barmöbel Eiche geölt, Glas

Simon Bangert

Schreinerhaus Detscher e. K., 76571 Gaggenau, Schreinerinnung Rastatt







Accessoireschrank Amerikanische Kirsche, Edelstahl

Julia Baumann

Herrwerth Möbel + Holzbearbeitungs GmbH, 68309 Mannheim, Schreinerinnung Region Mannheim

Säulenmöbe Nuss

Simon Burkhardt

Schreinerei Burkhardt, 88214 Ravensburg, Schreinerinnung Ravensburg





,Die feurige Verwandlung' Fichte, Lack

Simon Dresen

Strohm Einrichtungen GmbH, 78532 Tuttlingen, Schreinerinnung Tuttlingen .Herrenkommödle" Europäische Kirsche, Linoleum

Leonhard Ehmann

Teamwerkstatt Ruzicka, 71155 Altdorf, Schreinerinnung Böblingen





cucina mobile, Rüster, MDF

Dario Emminger

Schreinerei Emminger, 78652 Deißlingen, Schreinerinnung Rottweil Sekretär Birne

Tim Epli

Möbel Hofmann, 74936 Siegelsbach, Schreinerinnung Heilbronn





Schreibtisch ,Waving Desk' Eiche, Rohstahl, Plexiglas

Jonathan Etzel

Schreinerei Joachim Bühler, 75382 Althengstett, Schreinerinnung Calw/Nagold Höhenverstellbarer Schreibtisch Esche, Kunstleder, Vinyl

Thomas Fadini

Schreinerei Kopf GmbH, 70197 Stuttgart, Schreinerinnung Stuttgart





Schmucksäule ,Freier Schmuck-Baum' Geräucherte Eiche, Stahl

Marie Fezer

Möbelwerkstätte Neubrand, 73329 Kuchen, Schreinerinnung Göppingen Schreibtisch Rüster

Simon Fischer

Schreinerei Wirth-Bucher, 88339 Bad Waldsee, Schreinerinnung Ravensburg





High-End-Board Zwetschge, MDF

Katja Gerlach

Schreinerei Bernd Keller, 78532 Tuttlingen, Schreinerinnung Tuttlingen Hängeschrank – Flurmöbe Eiche

Alexander Graf

Schreinerei Anton Graf, 73466 Lauchheim, Schreinerinnung Ostalb





Wiege/Kinderbett ,Nest⁴ Rüster, Ahorn, Dedyma

Laura Grünn

Der Holzhof, 74582 Dünsbach, Schreinerinnung Hohenlohe

Schreibtisch Kanadischer Ahorn, Amerikanische Kirsche

Felix Häntschel

Widmaier Innenausbau, 75382 Althengstett, Schreinerinnung Calw/Nagold





Sideboard ,Filmstreifen' Eiche furniert

Jürgen Hartmann

Schreinerei Beate Münch, 74746 Höpfingen, Schreinerinnung Neckar-Odenwald Hängendes Schreibmöbe Apfel, Ahorn

Jonathan Heil

Schreinerei Heinz Justus, 88515 Langenenslingen, Schreinerinnung Biberach





Mal- und Schreibtisch Kirsche, HPL

Jessica Heinkel

Schreinerei Hubert Sebald, 89155 Erbach, Schreinerinnung Ulm/Alb-Donau-Kreis

Bar- und Phonoschrank Amerikanische Nuss, Europäischer Ahorn

Alexander Heppt

neuform-Türenwerk Hans Glock GmbH & Co. KG, 71729 Erdmannhausen, Schreinerinnung Ludwigsburg





Schreibtisch Kirsche

Marco Höfele

GHW Holz-Team Schreinerei GmbH, 76316 Malsch, Schreinerinnung Karlsruhe

Uhrenvitrine Satin Nuss, Gla

Felix Kiem

Schreinerei Max Neuendorf, 89081 Ulm, Schreinerinnung Ulm/Alb-Donau-Kreis





Couch-/Zeichentisch MDF, Eichefurnier

Badschränkche Esche, satiniertes Gl

Jan Kruse

neile

Franziska Kneile

Schreinerei Fleig GmbH, 69120 Heidelberg, Schreinerinnung Heidelberg

Bau- und Möbelschreinerei Karl Westermann GmbH & Co. KG, 73770 Denkendorf, Schreinerinnung Esslingen-Nürtingen





Kosmetiktruhe Zwetschge

Melanie Leibinger

Schreinerei Jürgen und Matthias Kaiser GbR, 88263 Horgenzell, Schreinerinnung Ravensburg Flurmöbel Europäische Nuss, MDF

Sebastian Lenz

Schreinerei Horst Friedrich Kiem, 89601 Schelklingen, Schreinerinnung Ulm/Alb-Donau-Kreis





Musikschrank Birne, Lack

Christoph Anton Lenzer

Winfried Erb Innenausbau, 89537 Giengen, Schreinerinnung Heidenheim Nomadenküche', Eiche geölt, Corian, Stahl

Salomon Leu

Schreinerei Overlack, 78315 Radolfzell, Schreinerinnung Konstanz





,Feuersäule'
Zwetschge, Ahorn, Metall, Glas

Sebastian Leuze

Schreinerei Staege, 74544 Michelbach, Schreinerinnung Hohenlohe TV-Schran

Bodo Lübbering

Möbelwerkstätte Hilpert GmbH & Co. KG, 79809 Weilheim, Schreinerinnung Waldshut





Sekretär Kirsche, Ahorn

Mario Mangold

Schreinerei Huber, SI Tuttlingen, 78187 Gutmadingen, Schreinerinnung Schwarzwald-Baar

Couchtisch Esche, Linoleum

Philipp Mannßhardt

Christian Krocker Möbelschreinerei – Innenausbau, 77656 Offenburg, Schreinerinnung Ortenau





Flurmöbel ,Albatross' MDF, Mahagoni, Teak

Johannes Müller

Schreinerei Denzel GmbH, 78224 Singen, Schreinerinnung Konstanz DJ-Möbel Amerikanische Kirsche, Linoleum

Simon Müller

Schreinerei Martin Fuchs, 76227 Durlach, Schreinerinnung Karlsruhe





Gitarrenschrank Eiche gebeizt, MDF

Johannes Neth

Schreinerei Hartmut Rapp, 72074 Tübingen, Schreinerinnung Tübingen Phonomöbel Birne

Florian Pfaff

Schreinerei C. Fischer, 72461 Albstadt, Schreinerinnung Zollern-Alb





Sideboard Rüster

Felix Reuthe

Schreinerei Alexander Denn, 88085 Langenargen, Schreinerinnung Bodenseekreis Zeichentisch Eiche, Corian (Glacier Ice

Julia Ribic

Moser GmbH, 77716 Haslach, Schreinerinnung Wolfach





Musikbox Eiche

David Riehle

Moser GmbH, 77716 Haslach, Schreinerinnung Wolfach Flur-Sideboard Nuss, MDF

Dominik Saal

Schreinerei August Wannenmacher, 72414 Rangendingen, Schreinerinnung Zollern-Alb





Schreibtisch Eiche, Fundermax Interior, Leder, Edelstahl

Moritz Schmied

Richard Schmied GmbH, 73432 Aalen, Schreinerinnung Ostalb /lusikbox Venge

André Stadler

Schreinerei Thomas Hahn, 88276 Berg, Schreinerinnung Ravensburg



/Iultifunktionales Sideboard Räuchereiche

Patrick Stohrer

Werkstätte für Möbel und Innenausbau Andreas Stohrer, 70794 Filderstadt, Schreinerinnung Esslingen-Nürtingen Küchenblock für Campingbus Eiche, Schichtstoff

Sven Strähle

Stadtverwaltung Schwäbisch Gmünd, 73525 Schwäbisch Gmünd, Schreinerinnung Ostalb





Couchtisch Palisander

Chris Strassner

Albert Holz GmbH, 71576 Burgstetten, Schreinerinnung Rems-Murr

Couchtisch Kirsche, MDF

Lucas Struwe

Faustmann Bau- und Möbelschreinerei GmbH, 74821 Mosbach, Schreinerinnung Neckar-Odenwald





Notebook-Sekretär Eiche, MDF, Corian

Robin Tönnies

Reis Möbelsysteme, 71696 Möglingen, Schreinerinnung Ludwigsburg Flurmöbe Zwetschge, Edelstahl, Lack

Linus Trauschel

Schukraft Innenausbau GmbH, 76275 Ettlingen, Schreinerinnung Karlsruhe





Couchtisch Tanne, Möbellinoleum, Stahl

Michael Uebele

Echaz-Schreinerei GmbH, 72138 Kirchentellinsfurt, Schreinerinnung Reutlingen Kaffeebar Zebrano, Ahorn

Gion Unger

Schreinerei Ehrler, 74673 Mulfingen, Schreinerinnung Hohenlohe





TV-Sideboard Eiche, Geotextil

Tobias Walch

Schreinerei Jochen Grad, 72574 Bad Urach, Schreinerinnung Reutlingen

Couchtisch Nuss, MDF, Edelstahl

Lukas Weinmann

Schreinerei Alber GmbH, 70794 Filderstadt, Schreinerinnung Esslingen-Nürtingen





Aufbewahrungsmöbel für Zigarren & Whisky Elsbeere, Flachstahl

Benjamin Würtele

Schreinerwerkstatt Bantel & Langsam GmbH, 73066 Uhingen, Schreinerinnung Göppingen

Schwebeboard Amerikanische Kirsche, Linoleum

Julian Zapf

Schreinerei Binzler GmbH, 88079 Kressbronn, Schreinerinnung Bodenseekreis



Hängeschrank ,Musik im Möbel Kirsche, Linoleum

Angelina Zapf

Schreinerei Boschert, 77723 Gengenbach, Schreinerinnung Ortenau





Auszeichnungen

Laura Grünn

Wiege/Kinderbett .Nest'

Marco Höfele

Schreibtisch







Erwähnungen

Salomon Leu

Nomadenküche⁴

Sebastian Leuze

Fauersäule

Robin Tönnies

Notebook-Sekretäi

Für Fragen und Impulse wenden Sie sich an:

Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg Rainer Gall Berater für Formgebung und Weiterbildung Danneckerstraße 35 70182 Stuttgart

Tel.: 0711–16 441-0 Fax: 0711–16 441-22 gall@schreiner-bw.de www.schreiner-bw.de Informationen über Berufsbildung im Schreinerhandwerk, Adressen von Berufsschulen und Meisterschulen und gewerksbezogene Gestaltungswettbewerbe in Baden-Württemberg erhalten Sie über:

www.schreiner-bw.de

Impressum

Projektbetreuung: Landesfachverband Schreinerhandwerk BW Rainer Gall und Ausschuss Formgebung

Ministerium für Finanzen und Wirtschaft Baden-Württemberg Barbara Augel

Grafik:

Titelseite und Rückseite: Axel Göhner, Ministerium für Finanzen und Wirtschaft Baden-Württemberg Grafische Durcharbeitung der Broschüre: Satzkasten, Stuttgart Text: Rainer Gall Landesfachverband Schreinerhandwerk BW

Fotos: ,SchreinerWerke' und ,Gestaltete Gesellenstücke 2015': Bianca Oppenländer, Stuttgart





HAUS DER WIRTSCHAFT

Baden-Württemberg